

# MÉLODIES

pour  
Chant et Piano

par

## ERNEST CHAUSSON

	Prix nets		Prix nets
N°1. Nanny.....	2,25	N°8 Apaisement.....	2,25
. 2. Le charme.....	1 50	. 9. Sérénade.....	2,25
. 3. Les Papillons.....	2,25	. 10. L'aveu.....	2,25
. 4. La dernière Feuille.....	2,25	. 11. La Cigale.....	2,25
. 5. Sérénade italienne.....	2,25	. 12. La Caravane.....	2,25
. 6. Hébé.....	2,25	. 13. La Nuit (duo).....	2,50
. 7. Le Colibri.....	2,25	. 14. Réveil (duo).....	2,50

Ave verum..... net, 2

*Propriété pour tous pays*

Tous droits d'exécution et de reproduction réservés

PARIS, J. HAMELLE, ÉDITEUR

22 Boulevard Malesherbes, 22.

Mezzo sop. ou Baryton

Soprano ou Ténor

Le recueil des 14 mélodies: Prix net 10 Fr.

Le N°12, la Caravane (Ténor) existe avec Orchestre

\* Le colibri: avec Violon ou Violoncelle, Prix net 3 Fr.

## La Caravane.

Poésie de  
Théophile Gautier.

Ernest Chausson, Op. 14.

Andante con moto.

CHANT.

PIANO.

La ca-ra-vane hu - mai - ne, au Sa-ha - ra du mon - de,

Par ce chemin des ans — qui n'a plus de re - - tour, — S'en

*rit.*

*a tempo* *più f*

va, ——— traînant le pied, brû - lée ——— aux feux du jour. ———

*f* *dim.* *p* *rit.*

Et buvant sur ses bras la su - eur ——— qui l'i - non - de.

**Plus vite.** *mf*

*a tempo* *en pressant*

Le grand li-on ru - git.

*f*

et la tem-pè - te gron - - de: A l'ho - ri -

cre - - scen - - do

zon fuyard, \_\_\_\_\_ ni mi-na - ret, \_\_\_\_\_ ni tour. \_\_\_\_\_

La seule ombre qu'on ait \_\_\_\_\_ c'est l'om - bre du vauteur qui traverse le ciel, \_\_\_\_\_

*cresc. molto*

*cresc. molto*

cher - chant \_\_\_\_\_ sa - proie im - mon - de.

*rit.* *a tempo*  
*mf* L'on a-van-ce tou-jours, Et voici que l'on

*a tempo*

*frit.* *f* *cresc.* *cresc.*

voit quelque cho-se de vert. — que l'on se montre au doigt !

*p subito* *f cresc.*

*ff*

*Large. p*

C'est un bois de cy - près se - mé de blanches

*cresc.* *ff-pp*

*Très lent.*

pier - res. Dieu, pour vous re-po-ser, — dans le désert du

*p* *pp* *rit.*

temps, Comme des o-a-sis a mis les ci-me-tiè - - res. — Couchez -

vous, et dor - - mez, — Voy-a - geurs ha - le - tants!